

学年	高校1年	教科	国語
コース	ICA	科目	国語総合古典
時間数	2時間/週		

重視したいコンピテンシー

① 異文化理解	古典作品を通じて、過去の日本人の心や価値観に触れ、深く理解を するとともに、現代への深い考察にたどり着く
② 責任感	高校生としての自覚を持ち、自ら進路を切り拓くという強い意志 を持って授業に臨む
③ 率先	目標を設定し、達成していく過程の中で、主体的な学習態度を養 い、自律的な学習者を目指す

3	テーマとなる事項について、歴史的 な背景や、文化的知識、当時の習俗な どと結びつけて総合的に理解する。	テキストの応用発展問題について、 正確な解答にたどり着くことができ る。	古典の読解を通じて、時空を超えて 過去の時代と心を通わせ、日本人と は何かについて深く考察し、自らの 生き方を考察する
2	テーマとなる事項について歴史的な 観点から相互に結びつけて理解す る。	テキストの標準問題について、正確 な解答にたどり着くことができる。	古典の読解を通じて、過去の考え方 や価値観を現代の生活に活かすこと ができる。
1	テーマとなる事項について、基本的 な知識を理解する	テキストの説明を読み基本問題にお いて、正確な解答にたどり着くこと ができる。	古典の読解を通じて、現代との違い を認識し、それぞれを俯瞰的に眺め ることができる
	A 知識・技能	B 応用・実践	C 批判・創造

学期	月	単元	単元目標	主な活動
1	4	古文の世界に触れる①	古文の作品中に描かれる当時の人々の生活観、宗教観、 恋愛観などを生徒が自分達で調べながら学ぶ 古典学習の入り口として、簡単な古文を読み、表現や言 葉遣いなど古文の特徴を理解し、内容の理解に役立て る	調べ学習 教科書読解 個人ワーク・グループワーク
	5	古文の世界に触れる②		
	6	説話① 児のそら寝		
	7	説話② 正直の徳		
2	9	随筆① 枕草子	古典を代表する随筆作品から、作者の考えに触れ、当時 の人々の鋭いまなざしや価値観を考察する 物語文学を用いて、登場人物の心情や当時の人々なの 男女の愛、親子の愛などを理解する。	調べ学習 教科書読解 個人ワーク・グループワーク
	10	随筆① 徒然草		
	11	物語① 竹取物語・伊勢物語		
	12	物語② 源氏物語		
3	1	和歌① 万葉集	和歌から筆者の心情や思いを理解する 和歌独特の表現技法を理解する 異なる時代の和歌集を比較し、日本人の四季、自然観を 確認し、美意識の変遷や、表現の仕方を考察する	調べ学習 教科書読解 個人ワーク・グループワーク
	2	和歌② 古今和歌集		
	3	和歌③ 新古今和歌集		