

MITA International School Syllabus 2019

三田国際学園中学校・高等学校 2019年度 シラバス

Grade Level / Course 学年 / コース	中学3年 (本科・インター)	Subject Area / Class 教科 / 科目	国語科 国語表現	Class hours 時間数	3時間/週
----------------------------------	-------------------	---------------------------------	-------------	--------------------	-------

1学期 中間試験 Term 1 Midterm

Name of Unit, Project 単元名	グローバル化の功罪	Textbooks / Materials 使用教科書 / 教材	伊豫谷登士翁『グローバルに考えるということ』他
------------------------------	-----------	-------------------------------------	-------------------------

Unit Description 単元の概要	グローバル化という現象について、その基本的な知識を身に着けたうえで、グローバル化が進むことによる社会的な変化と、そのメリット・デメリットについて考える。
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------

Unit Standards 本単元の内容と評価規準			Others 備考
察	A3	B3 グローバル化という不可避な流れの中で、何が問題となっているのかという文脈を参照しながら考察を深めることができる。	<評価方法> *ワークシートの課題 *発表 *定期考査 <ICT・Creation> *視聴覚教材の利用 *keynoteを用いたスライド発表 ○副教材として「昇級式漢字トレーニング」「SCHOOL RENSEI現代文習熟編」(育伸社)を使用する。朝学習(漢字)や長期休暇中の課題として用いる。
好	A2	B2 グローバル化という現象をメリット・デメリットの両面を俯瞰しながら客観的に見る視点を獲得することができる。	
知	A1 グローバル化に関する語彙などを正確に理解することができる。	B1 グローバル化が要請する力について予め想像し、本文ではどのような内容が書かれているか、比較して読み取ることができる。	
	Recognition	Logical Thinking	Creative Thinking

MITA International School Syllabus 2019

三田国際学園中学校・高等学校 2019年度 シラバス

Grade Level / Course 学年 / コース	中学3年 (本科・インター)	Subject Area / Class 教科 / 科目	国語科 国語表現	Class hours 時間数	3時間/週
----------------------------------	-------------------	---------------------------------	-------------	--------------------	-------

1学期 期末試験 Term 2 Final

Name of Unit, Project 単元名	悲劇を語る言葉	Textbooks / Materials 使用教科書 / 教材	佐藤敏郎『16歳の語り部』他
------------------------------	---------	-------------------------------------	----------------

Unit Description 単元の概要	世界や日本で発生する悲劇的な事象について、その悲劇を語る言葉に耳を傾け、その語りを聞いた者としての責任とは何かについて考える。現代のニュースはもちろん、フィクションである映像作品など、様々なメディアを通した「語り」に注目する。
---------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Unit Standards 本単元の内容と評価規準			Others 備考
<p>察</p> <p>A3 傷を負った相手がどのように体験を語り得るのかを、相手の立場に寄り添いながら考えることができる。</p>	<p>B3</p>	<p>C3</p>	<p><評価方法></p> <ul style="list-style-type: none"> *ワークシートの課題 *発表 *定期考査 <p><ICT・Creation></p> <ul style="list-style-type: none"> *視聴覚教材の利用 *keynoteを用いたスライド発表 <p>○副教材として「昇級式漢字トレーニング」「SCHOOL RENSEI現代文習熟編」(育伸社)を使用する。朝学習(漢字)や長期休暇中の課題として用いる。</p>
<p>好</p> <p>A2</p>	<p>B2 フィクションの出来事と現実の出来事との対比から、フィクションの中では因果律が示されていることを理解することができる。</p>	<p>C2 下記を抽象化し、人間の心という、本来論理では整理しきれないものを対象化せずにはいられない人間の矛盾に目を向けることができる。</p>	
<p>知</p> <p>A1 今日、世界で起こっている悲劇について、自らの問題として引き受ける姿勢を持ちながら、その概要について知ることができる。</p>	<p>B1 様々な悲劇の言葉の要点をとらえ、端的にまとめることができる。</p>	<p>C1 悲劇的な事象の中にある言葉では言い尽くせない部分について、想像力で補いながらイメージをすることができる。</p>	
Recognition	Logical Thinking	Creative Thinking	

MITA International School Syllabus 2019

三田国際学園中学校・高等学校 2019年度 シラバス

Grade Level / Course 学年 / コース	中学3年 (本科・インター)	Subject Area / Class 教科 / 科目	国語科 国語表現	Class hours 時間数	3時間/週
2学期 中間試験 Term 2 Midterm					
Name of Unit, Project 単元名	未来を考える ー自然・科学技術・人間ー	Textbooks / Materials 使用教科書 / 教材	池内了『それは、本当に科学なの?』・村上陽一郎『安全学』		
Unit Description 単元の概要	1学期の学びを土台として、人間の生み出してきた問題を総合的に考え、未来の世界を考えることができるようになることを目指す。初めに、科学論の基本となる評論を読み、自然・科学技術・人間の関係性を理解する。				
Unit Standards 本単元の内容と評価規準				Others 備考	
楽	A3	B3	C3	<評価方法> *ワークシートの課題 *発表 *定期考査 <ICT・Creation> *視聴覚教材の利用 *keynoteを用いたスライド発表 ○副教材として「昇級式漢字トレーニング」「SCHOOL RENSEI現代文習熟編」(育仲社)を使用する。朝学習(漢字)や長期休暇中の課題として用いる。	
好	A2 前近代から近現代にかけて生まれた「機械論的自然観」・「要素還元主義」・「物心二元論」について知ることができる。	B2 筆者の主張を読み取り、その根拠の提示の仕方を理解することができる。	C2 自然・科学技術・人間をテーマとして、未来の世界がどのようにあるべきか、自分なりの見解を持つことができる。		
知	A1 本文中に登場する新しい漢字や語句について、自ら意味を確認し学ぶことができる。	B1 段落ごとに内容を読み取りながら、筆者の論理展開を順に追っていくことができる。	C1 ここで扱うテーマが現代社会の実態を踏まえたものであることを、グループワークで具体例を挙げる活動を通して学ぶことができる。		
	Recognition	Logical Thinking	Creative Thinking		

MITA International School Syllabus 2019

三田国際学園中学校・高等学校 2019年度 シラバス

Grade Level / Course 学年 / コース	中学3年 (本科・インター)	Subject Area / Class 教科 / 科目	国語科 国語表現	Class hours 時間数	3時間/週
----------------------------------	-------------------	---------------------------------	-------------	--------------------	-------

2学期 期末試験 Term 2 Final

Name of Unit, Project 単元名	未来を考える ー自然・科学技術・人間ー	Textbooks / Materials 使用教科書 / 教材	星新一のショートショートいくつかの作品
------------------------------	---------------------	-------------------------------------	---------------------

Unit Description 単元の概要	1学期の学びを土台として、人間の生み出してきた問題を総合的に考え、未来の世界を考えることができるようになることを目指す。前半に引き続き、今度は小説に描かれている未来の世界への危惧を読み取り、自分なりの見解を持つ。		
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

Unit Standards 本単元の内容と評価規準			Others 備考	
察	A3	B3 下記で読み取った作者のメッセージを批判的に読み取り、現代社会の問題について自分自身で考察することができる。	C3	<評価方法> *ワークシートの課題 *発表 *定期考査
好	A2 作者の生きた時代について学び、作者がこれらの物語を描いた時代背景について理解を深めることができる。	B2 物語全体の構造をとらえ、作者の決めた主題(現代社会に生きる人々へのメッセージ)を読み取ることができる。	C2 現代社会の科学技術の引き起こした問題を一つ取り上げ、文学的表現(小説または詩)を創ることができる。	<ICT・Creation> *視聴覚教材の利用 *keynoteを用いたスライド発表
知	A1 本文中に登場する新しい漢字や語句について、自ら意味を確認し学ぶことができる。	B1 場面ごとに内容を整理し、物語の展開を説明することができる。	C1 小説という分野における問題提起の方法についてグループワークを通して考察し、発表することができる。	○副教材として「昇級式漢字トレーニング」「SCHOOL RENSEI現代文習熟編」(育伸社)を使用する。朝学習(漢字)や長期休暇中の課題として用いる。
	Recognition	Logical Thinking	Creative Thinking	

MITA International School Syllabus 2019

三田国際学園中学校・高等学校 2019年度 シラバス

Grade Level / Course 学年 / コース	中学3年 (本科・インター)	Subject Area / Class 教科 / 科目	国語科 国語表現	Class hours 時間数	3時間/週
----------------------------------	-------------------	---------------------------------	-------------	--------------------	-------

3学期 期末試験 Term 3 Final

Name of Unit, Project 単元名	時代を超える価値観について考える	Textbooks / Materials 使用教科書 / 教材	教科書（『伝え合う言葉 中学国語3』）森鷗外『最後の一句』
------------------------------	------------------	-------------------------------------	-------------------------------

Unit Description 単元の概要	森鷗外の歴史小説における代表作である『最後の一句』を読むことで、鷗外が明治から大正にかけての時代の変わり目に考えていたことを、平成から令和の時代の変わり目に考える。
---------------------------	------------------------------------------------------------------------------------

Unit Standards 本単元の内容と評価規準			Others 備考	
察	A3	B3	<評価方法> *ワークシートの課題 *発表 *定期考査 <ICT・Creation> *視聴覚教材の利用 *keynoteを用いたスライド発表 ○副教材として「昇級式漢字トレーニング」「SCHOOL RENSEI現代文習熟編」(育仲社)を使用する。朝学習(漢字)や長期休暇中の課題として用いる。	
好	A2 鷗外の生きた時代の価値観、特に儒教的な価値観と天皇に対する考え方について知り、本文の理解の助けとする。	B2 主人公が「最後の一句」を言った意図について考える活動を通して、様々な読み方を提示し互いに交流しながら、主題についての理解を深める。		
知	A1 本文中に登場する新しい漢字や語句について、自ら意味を確認し学ぶことができる。	B1 場面ごとに内容を整理し、物語の展開を説明することができる。		
	Recognition	Logical Thinking	Creative Thinking	